

PONENCIA

Ámbito 2: Revitalización, rehabilitación e intervención física del patrimonio construido con énfasis en experiencias focalizadas en desastres naturales y situaciones de emergencia

Área temática: Tecnología, construcción y técnicas en la vanguardia.

Título: TECNOLOGÍAS DE MEJORAMIENTO PARA LA RESTAURACIÓN DE MUROS DE TIERRA EN LA PROVINCIA DE LOJA, ECUADOR.

Autores: Mtra. en Arq. Katherine Soto Toledo – Arq. Martha Bravo Rojas

Institución: Universidad Técnica Particular de Loja

País: Ecuador

Casilla electrónica: khsotox@utpl.edu.ec, khsoto@gmail.com, mjbravor@yahoo.es

Resumen

PALABRAS CLAVES: Patrimonio, conservación, tecnología

Las técnicas tradicionales de construcción, en adobe, tapia y bahareque, que en el Ecuador dominó el paisaje urbano y rural hasta finales de la década de los sesenta e inicios de los setenta, se vio fuertemente afectada por los procesos de urbanismo e industrialización, dando lugar a la arquitectura moderna y con ella a la presión del mercado inmobiliario que devastó a su paso los edificios históricos poniendo en peligro su permanencia y pervivencia en los tejidos urbanos.

La presente investigación busca investigar en el pasado, para tomar decisiones en el presente que permitan la pervivencia del patrimonio en el futuro; se cuestiona acerca de las causas, procesos y efectos de intervenciones realizadas al patrimonio edificado histórico, haciendo énfasis en el análisis de los muros de tierra y particularmente en su revestimiento. El área de estudio es la provincia de Loja; se plantea como objetivos, determinar la compatibilidad de materiales y técnicas constructivas contemporáneas en los sistemas constructivos históricos de los muros de tierra; y, rescatar los materiales y sistemas constructivos tradicionales vernaculares a través de la identificación de materias primas y canteras para su aplicación en los procesos de restauración.

Del trabajo de investigación en GETTY CONSERVATION INSTITUTE; la cal que antiguamente fue utilizada para procesos de conservación, actualmente no se emplea por las siguientes razones:

- La cal pura con arena tiene un uso limitado porque cura de forma muy lenta, exigiendo más trabajo y por lo tanto mayor costo;
- El uso del cemento reemplaza a la cal, sin embargo no soluciona los problemas, los encubre, por lo tanto reaparecerán en el futuro causando mayores deterioros y exigiendo nuevos procesos de restauración que deberán ser más radicales.

Con estos antecedentes que confirman los resultados obtenidos durante el proceso de investigación; se aplican y confrontan técnicas de elaboración de morteros que como en el caso del “cascajo”, detectado en el Tablón de Oña población cercana a nuestra área de estudio, constituye un material geológico con gran capacidad de adherencia a la tierra. El resultado que obtuvimos de su aplicación en las edificaciones históricas: Escuela Miguel Riofrío y Museo de la Madres Concepcionistas Franciscanas, nos llevó a buscar e identificar otros yacimientos que describan características similares al cascajo, pero que podamos encontrarlas dentro de nuestra región con la finalidad de optimizar el proceso de restauración y disminuir costos.

Estas experiencias son registradas en un manual de procedimientos técnicos, que se plantea ser el inicio para nuevos cuestionamientos, la base para futuras intervenciones y rescate de las edificaciones que se han intervenido sin criterio.