



UTPL

DECIDE SER **más**

ESTUDIA UNA **MAESTRÍA EN**

Pedagogía en las
Artes

utpl.edu.ec/posgrados

Ser más es nuestra identidad y nuestro **DESTINO**

Actuamos con un fuerte sentido de mejora constante, aprendiendo para construir sueños, innovando para ampliar horizontes y trascendiendo para servir a la sociedad y transformar el mundo.

Durante más de 25 años, hemos ofertado programas de posgrado con el objetivo de formar y especializar a profesionales en sectores económicos y sociales clave, para abordar así las necesidades más urgentes de nuestro país.

Cada programa de maestría en nuestra universidad se enfoca en proporcionar a los profesionales las herramientas y competencias necesarias para especializarse en áreas de interés, mejorar su desempeño laboral y así acceder a nuevas oportunidades en sus carreras.

Además, impulsamos la internacionalización de nuestros programas, brindando la posibilidad a todos los estudiantes de participar en estancias de investigación, movilidad académica, proyectos científicos, clases e intercambios.

De esta manera, promovemos una visión más inclusiva y facilitamos el acceso a un gran número de profesionales, siempre manteniendo altos estándares de calidad.

¡ACEPTAMOS EL RETO DE **CRECER** DESDE NUESTRO ORIGEN!

**POS
GRADOS**

La Universidad Técnica Particular de Loja es una institución autónoma de enseñanza superior, fundada el 3 de mayo de 1971, con el objetivo de contribuir al desarrollo del Ecuador, impulsando investigaciones con libertad científico-administrativa e impartiendo enseñanza técnica y humanística amparada en los valores católicos.

Tras 54 años de vida institucional, su crecimiento no solo se ha visto reflejado en infraestructura, sino ante todo en sus dimensiones de academia, investigación y gestión dedicadas al servicio de la sociedad.

La UTPL impulsa estudios de posgrado para dar respuesta a nuevas demandas sociales, laborales y de investigación, con el fin de crear una generación de profesionales altamente cualificados que puedan dar solución a las necesidades de progreso de los sectores económicos y sociales más innovadores del país.

Actualmente, cuenta con 3 modalidades de estudio: presencial, a distancia y en línea, facilitando la educación de personas en Ecuador y en el extranjero.



Dr. Santiago Acosta Aide
Rector UTP



Visión:

Ser líder en formación integral de excelencia con enfoque global, innovador, inclusivo y sostenible.

Misión:

Desde el humanismo de Cristo, buscar la verdad y la unidad del saber, para el desarrollo integral de personas y la promoción del bien común.

Accede al programa de movilidad en línea con la Universidad Academia Humanismo Cristiano (Chile).

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN LAS ARTES

Resolución de aprobación: RPC-SO-04-No.075-2022



Duración: 1 año



Modalidad: En línea



Precio: \$2 490



Maestría con trayectoria profesional



Título a obtener: Magíster en Pedagogía en las Artes

Perfil de ingreso

Profesionales en campos de:

- Ciencias sociales
- Artes
- Literatura
- Otros afines con experiencia en el área

TÍTULO UTPL VALIDABLE EN



*La validación de títulos en Estados Unidos esta sujeta a cada programa específico. Consulte el proceso detallado.

Obtén hasta el 20% de descuento por formas de pago y becas

CAMPO LABORAL

Con esta maestría podrás desempeñarte como:

- Profesor en la enseñanza en las artes (primaria, secundaria, universitaria) y el contexto específico (instituciones académicas, talleres, academias de arte): aplica los fundamentos teórico-prácticos de las artes y la educación en contextos educativos y culturales.
- Responsable de proyectos educativos: utiliza metodologías para crear aprendizajes reflexivos, construye planes y proyectos pedagógicos en el ámbito de la educación artística.
- Mediador educativo: desarrolla proyectos educativos, museos y centros culturales para entornos educativos.



Los miembros del Registro Único de Artistas y Gestores Culturales (RUAC) podrán acceder al 20% de descuento en esta maestría, gracias a nuestro convenio con el Ministerio de Cultura y Patrimonio.

CONTENIDO DEL PROGRAMA

Semestre 1

Tendencias pedagógicas y didácticas para la educación

Construye estrategias para un desarrollo humano integral y educación inclusiva, basadas en principios pedagógicos que mejoren la formación profesional, entornos laborales y gestión curricular adaptada a la diversidad cultural.

Pedagogía en las artes

Proporciona una formación integral que abarca desde los fundamentos teóricos y filosóficos hasta la práctica y la aplicación de técnicas pedagógicas específicas para la enseñanza de las artes.

Didáctica en las artes

La asignatura profundiza en metodologías y estrategias de enseñanza específicas para las disciplinas artísticas, integrando enfoques creativos, pedagógicos y tecnológicos para una educación innovadora y significativa.

Redacción y creación artística

La asignatura fusiona escritura creativa con otras artes (visuales, teatro, multimedia), desarrollando habilidades narrativas y expresivas mediante proyectos interdisciplinarios.

Titulación I

Para completar tu programa, debes elegir entre desarrollar Trabajo de Titulación (tesis) o realizar Examen Complexivo. Ambas alternativas te permitirán investigar, analizar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el posgrado.

Semestre 2

Inclusión y sostenibilidad en entornos laborales

La asignatura se enfoca en educación inclusiva y desarrollo integral, aplicando pedagogías adaptativas, gestión curricular flexible y valoración de la diversidad en contextos formativos y laborales.

Filosofía y teoría del Arte

Abarca temas clave sobre la naturaleza, propósito e interpretación del arte, analizados desde perspectivas filosóficas y teóricas para comprender su impacto cultural y social.

Análisis e innovación curricular desde la diversidad cultural

Propone estrategias para una educación inclusiva y desarrollo humano integral, aplicando principios pedagógicos, adaptación curricular y valoración de la diversidad cultural en entornos formativos y laborales.

Taller virtual: Pedagogía en las artes, pensamiento y creatividad"

Esta asignatura desarrolla recursos didácticos innovadores para la producción artística, integrando creatividad y pedagogía como herramientas fundamentales en la práctica docente.

Josué Mora Escudero

Estudiante destacado de la maestría



Al ser parte de esta maestría, específicamente en la asignatura de Innovación y Creación Artística pude desarrollar una propuesta para combatir la contaminación por plásticos, un problema global. Creé un biocuero a partir de fibra de plátano, un material flexible y resistente que puede reemplazar a los contaminantes. Este proyecto participó en el Babson Collaborative Global Student Challenge 2025, un concurso internacional que evalúa emprendimientos según su viabilidad técnica, impacto ambiental e innovación, alineados con los ODS de la ONU. La edición 2025 reunió a 3 530 estudiantes de 30 instituciones en 22 países, presentando 970 proyectos centrados en los ODS. Nuestra iniciativa buscó no solo aportar al arte, sino también ofrecer una solución sostenible a un problema ambiental crítico, con la que obtuvimos el primer lugar en dicho desafío.

Titulación II

Continúa con la realización del Trabajo de Titulación (tesis) o del Examen Complexivo, los cuales se completarán al finalizar el programa. Esto culminará con la defensa de la tesis o la participación en un examen oral complexivo, según la opción elegida.

Nuestro convenio con la Casa de la Cultura Ecuatoriana permitirá que sus miembros puedan acceder a un descuento del 20% en el programa.

DOCENTES EXPERTOS EN INVESTIGACIÓN



Pamela Pazmiño Vernaza

Doctora en Artes, Humanidades y Educación por la Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca (España). Máster en Investigación en Prácticas Artísticas y Visuales por la Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca (España). Magíster en Investigación de la Educación y especialista superior en Educación y Nuevas Tecnologías de la Comunicación por la Universidad Andina Simón Bolívar (UASB). Licenciada en Artes Plásticas con mención en Pintura y Grabado por la Universidad Central del Ecuador. Tecnóloga en Diseño Gráfico y Multimedia por el Instituto de Artes Visuales de Quito.



Emy Daniela Díaz

Historiadora del Arte por la UASB y máster en Relaciones Internacionales, Diplomacia y Política Exterior por el Instituto de Altos Estudios Nacionales (IAEN). Estudios de posgrado actuales en Relaciones Internacionales, Derechos Fundamentales y Defensa del Ambiente en la Université de Genève (Italia). Autora de Mujeres de la diáspora ecuatoriana en Génova. Migración, identidad y memoria.



Hernán Pacurucu Cárdenas

Doctor Honoris Causa por la Universidad Gestalt de México. Doctorante en Educación Superior de la Universidad Benito Juárez, México. Máster en Estudios de la Cultura con mención en Arte y Diseño por la Universidad del Azuay, Ecuador. Máster en Estudios Latinoamericanos con mención en Pensamiento Latinoamericano por la Universidad de Cuenca, Ecuador. Colaborador para las revistas: Art limited ALL, Arnexus, Rinoceronte, ARTISHOCK, The Insighters, Anaconda, Anales, Katalizador, entre otras. Ponente, conferencista, moderador y jurado de varios y prestigiosos eventos académicos de cultura, arte y cine en el ámbito nacional e internacional.



Digna Pérez Bravo

Ph. D. en Pedagógicas de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona", La Habana Cuba. Licenciada en Educación, especialidad Lengua Inglesa. Posee en la docencia más de 36 años de experiencia, de ellos 24 en la Educación Superior. Actualmente es directora de la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica Particular de Loja. Ha participado en varios eventos internacionales y nacionales como ponente y conferencista magistral; además, ha publicado en revistas indexadas y de alto impacto, es autora y coautora de libros y capítulos sobre temas afines a su especialidad.



**POS
GRADOS**



Gabriela Punín Burneo
Directora de la maestría

¡Bienvenidos futuros maestrantes!

Durante su tiempo aquí, tendrán la oportunidad de sumergirse en un ambiente de creatividad, innovación y reflexión. Desde la danza hasta el teatro, la música y las artes visuales, exploraremos cómo estas disciplinas pueden servir como poderosas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este programa está diseñado para inspirar y equipar a los educadores con las habilidades necesarias para integrar las artes en sus metodologías, promoviendo un aprendizaje más dinámico y significativo.

A través de talleres prácticos, proyectos colaborativos y estudios de casos, descubrirán estrategias innovadoras para fomentar la creatividad y el pensamiento crítico en sus estudiantes. La interacción con expertos y artistas les permitirá obtener una comprensión profunda de cómo las artes pueden enriquecer la educación y transformar el aula en un espacio vibrante y estimulante.

¡Únase a nosotros y juntos redefiniremos la educación, haciendo del aprendizaje una experiencia enriquecedora y apasionante para todos!

PROCESO DE POSTULACIÓN



1. CREA TU CUENTA

- Ingresa a utpl.edu.ec/posgrados y selecciona el posgrado de tu interés.
- Elige la opción posgrados y haz clic en POSTULAR



2. CREA TU SOLICITUD DE ADMISIÓN

- Completa la información requerida.
- Carga los requisitos de postulación: cédula, título de tercer nivel de grado y hoja de vida en el formato establecido. Acepta términos y condiciones.



3. ENTREVISTA DE ADMISIÓN

- Si tu postulación es aceptada deberás presentarte a la entrevista de admisión.



4. REALIZA TU MATRÍCULA

- Recibirás una notificación en tu correo electrónico personal con el resultado del proceso de admisión y un enlace para la confirmación del cupo y matrícula.

REQUISITOS DE POSTULACIÓN

1. Copia del título de tercer nivel de grado registrado por el órgano rector de la política pública de educación superior. En el caso de que el título de grado sea obtenido en el extranjero deberá ser apostillado o legalizado por vía consular.
2. Copia a color de la cédula de identidad o pasaporte para extranjeros.
3. Hoja de vida preferentemente en el formato institucional establecido. Descargar en la página web utpl.edu.ec/posgrados
4. Presentarse a la entrevista o examen.

Obtén hasta el
20% de descuento
por formas de pago y becas

Más información:

099 956 5400
admissionposgrados@utpl.edu.ec

Inscripciones abiertas

utpl.edu.ec/posgrados

  @utplposgrados



Abre la cámara
de tu celular



utpl.edu.ec/posgrados

